الاسبوع الثاني

مصلحة الاذاعة الفلسطينية

القدس

١ ٤٤٩ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٧ كانون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري	
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية (اشارة الوقت ٤٥و١)	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		xxxxxxxxx	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم موسيقى اوروبية	(%)
٥٣٠ـ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	اغاني بلدية ــ يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم مقدمة تقاسيم ليالي اغاني بلدية	
٣٠	٦	حفلة غنائية ــ الانسة اسمهان ليت للبراق عينا يا طيور	(%)
٤٥	٦	عزف منفرد على السنتور ــ ارتين سنترجي تقاسيم رقص الزئبق	
٠٠	٧	"الشاعر روبنيول" ــ رواية تمثيلية ــ تاليف بول برولا اقتبسها واخرجها الاستاذ ابو سلمى ــ تقوم بتمثيلها فرقة هواة الاذاعة الفلسطينية	

/٧ ١٥

الاحد في ٧ كانون الثاني ١٩٤٠ (تكملة)

الساعة	الدقيقة	
٧	١٥	حفلة غنائية ـ ماري عكاوي و فرقة الاذاعة العربية مقدمة مونولوج " من غرامي وحبي فيك " غازي / عطية
٧	٣٠	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)
٧	٥٠	حديث الاحد الاسبوعي ـ "على هامش الحوادث" البرنامج العبري (٨٠٠ ـ ٩٣٠)
٩	٣٠	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٤٥و٩ اشارة الوقت)
٩	٥٠	برنامج موسيقي (٪)
١٠	٠٠	ختام

××××××××

الاثنين /

الاثنين في ٨ كانون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري	(%)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية (٤٥ وا اشارة الوقت)	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ونشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانجليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	

xxxxxxxxxxx

٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية "الرغيف الاسود" قصة لاناتول فرانس	
٠٠	٦	حفلة غنائية — يوسف الجارية وفرقة الاذاعة العربية مقدمة تقاسيم ليالي اغاني بلدية	
١٥	٦	حفلة غنائية — احمد عبد القادر "امتى نعود لك يا نبي"	(%)
٢٥	٦	عزف منفرد على البزق — محمد عبد الكريم تقاسيم لونغا سلطاني يكاه	
٤٠	٦	قران كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى — سورة هود من اولها	
٥٥	٦	حاجتنا الى التفكير الصحيح (٤) حديث للاستاذ حسن الكرمي	
١٠	٧	اناشيد تغدمها فرقة اناشيد الاذاعة العربية الجديدة بمصاحبة اركسترا الاذاعة العربية "دار الحياة" توزيع بتروني "جنة الحياة" لبابيدي / توزيع بتروني "فنتازي نهاوند" عبد الوهاب / توزيع عرنيطة "عطر الزهور" ابو سلمى / لبابيدي وتوزيع عرنيطة "نسيم الصباح" لبابيدي / توزيع عرنيطة	

/٧٣٠

الاثنين في ٨ كانون الثاني ١٩٤٠ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧و٤٥ اشارة الوقت)
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٩و٤٥ اشارة الوقت)
٥٠	٩	برنامج موسيقي
٠٠	١٠	ختام

(٪)

xxxxxx===xxxxxx

الثلاثاء/

الثلاثاء في ٦ كانون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج عبري موسيقي	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
.		(٤٥ و١ اشارة الوقت)	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	إشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		xxxxx == xxxxx	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث بالانكليزية للسيدات	
١٥	٥	برنامج موسيقي اوروبي	(٪)
٥٣٠	ـ ٦١٥	برنامج عبري	
١٥	٦	حديث الى المزارعين العرب "امراض الصيصان في الماكنة الحاضنة"	
٣٥	٦	حفلة غناء بلدي ـ عوض حسين عايش وفرقة الاذاعة العربية مقدمة تقاسيم ليالي اغاني بلدية	
٥٠	٦	حفلة غنائية ـ الانسة ليلى مراد يا ما ارق النسيم حيرانه ليه	(٪)
٠٠	٧	موسيقى خفيفة ـ فرقة الهواة سماعي نهاوند ـ عطية رقص البحر ـ عطية	
١٥	٧	حفلة غنائية ـ محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ـ مقدمة ـ تقاسيم قانون ـ ليالي ـ طقطوقة " تهجرني ليه وانا بحبك " غازي / زيادة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥ و٧ اشارة الوقت)	

يتبع/

الثلاثاء في ٩ كانون الثاني ١٩٤٠ (تكملة)

الدقيقة الساعة

البرنامج العبري
(٨٠٠ ــ ٩٣٠)

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٩و٤٥ اشارة الوقت)
٥٠	٩	حديث عن اميركا
٠٠	١٠	ختام

xxxx --- xxxx

الاربعاء /

الاربعاء في ١٠ كانون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج موسيقي اوروبي	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام	

xxx = xxx

٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — "انشدوا معنا "واحد — اثنين — ثلاثة — قططي — ابو سلمى / لبابيدي ديكي — فدوى طوقان / لبابيدي تعليم نشيدين — ترتيب العم ابو سلمى بمساعدة فرقة الاذاعة لاناشيد الاطفال بادارة يوسف بتروني	
٠٠	٦	حفلة غنائية — الانسة ام كلثوم كل اللي بيننا انتهى اراك عصي الدمع ليه تلاوعيني افرح يا قلبي	(٪)
٢٥	٦	حفلة موسيقية خفيفة — ثلاثي الاذاعة العربية الجديد — نخبة من الالحان العربية القديمة — ترتيب يوسف بتروني — "رقصة النسيم" لبابيدي / ترتيب عرنيطة " في سوق فارسي" كتيلبي	
٤٥	٦	"اسد البحر الهائج" — البحار ابن ماجد — حديث للاستاذ قدري حافظ طوقان	
٠٠	٧	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية — مقدمة — تقاسيم — ليالي — اغاني سورية شائعة —	
١٥	٧	حفلة غنائية — فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — طقطوقة "خليك يا هاجر" اسماعيل / عطية	

/٧٣٠

الاربعاء في ١٠ كانون الثاني ١٩٤٠ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالعربية
٠		م ا (٧و٤٥ اشارة الوقت)
٠٠	٨ ـ ٣٠ ٩	البرنامج العبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٥٠	٩	برنامج موسيقي (٪)
٠٠	١٠	ختام

×××=×××

الخميس /

الخميس في ١١ كانون الثاني ١٩٤٥

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي عبري	(%)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج موسيقي اوروبي	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام	
		xxx - xxx	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١٥	٦	حفلة غنائية - عبد الرحمن الداردي وفرقة الاذاعة العربية	
		مقدمة	
		تقاسيم قانون	
		ليالي	
		موال	
		مونولوج "عايز اقول" فروجي	
٣٥	٦	حفلة غنائية - الانسة نادرة	(%)
		يا للي شغلت البال	
		انشودة القطن	
٤٥	٦	اغاني غرامية - منيرة ومنير وثلاثي الاذاعة العربية	
		"الحق عليك" عطية	
		" يا ظالم " لهابيدي	
		" مش حاتقدر تنساني" عطية	
٠٠	٧	المجتمع البدوي (٥) حديث لامير اللواء كلوب باشا	
١٥	٧	حفلة غنائية - الهاوي المجهول	
		مقدمة	
		تقاسيم	
		ليالي	
		مونولوج " رددي اللحن البديع" - كيالي/الهاوي المجهول	

/٧٣٠

الخميس في ١١ كانون الثاني ١٩٤٠ (تكملة)

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)
٨٠٠ _ ٩٣٠		البرنامج العبري
٠٠		
٣٠	٩	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٥٠	٩	برنامج موسيقي
٠٠	١٠	ختام

(٪)

٪٪٪٪٪٪٪٪٪

الجمعة /

الجمعة في ١٢ كانون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري	(%)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج اوروبي موسيقي	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام	

%%%%%%%%%%

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — الغزالات الثلاث " — قصة — للانسة وديعة شطارة	
٠٠	٦	حفلة غنائية — محمد عبد الوهاب النيل يا جارة الوادي اعجبت بي يا ترى يا نسمة	(%)
٣٠	٦	نوادر وطرائف عن الحج والحجاج — حديث للاستاذ داود حمدان	
٤٥	٦	برنامج متنوعات — يقدمه فنانو الاذاعة	
٣٠	٧	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٣٠ ٩ — ٠٠ ٨		البرنامج العبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٤٥ و٩ اشارة الوقت)	
٥٠	٩	حديث عن التزحلق على ثلوج قبرص	
٠٠	١٠	ختام	

%%%%%%%%%%%%%%%%%%%

السهيلي %

السبت في ١٣ تنون الثاني ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	

xxxxxxxxxx

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقى اوروبية	(٪)
٥٣٠ ـ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	منولوجات فكاهية للاستاذ اللبابيدي يغنيها السيد يوسف حسني "ما حد بيعرف" ـ "النسوان" ـ "اعمل معروف" تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية	
٣٠	٦	"الادب بين العاطفة والخيال" حديث للاستاذ مصطفى الدباغ	
٤٥	٦	برنامج مايطلبه العرب	(٪)
١٠	٧	حفلة موسيقية خفيفة ـ تقدمها فرقة اركسترا الاذاعة العربية "مارش التقدم" لبابيدي سرناد "فدوى" لبابيدي تانجو "كرهت حبك" مدحت عاصم فكس تروت "بانكو" محمد عبد الكريم	
٣٠	٧	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥ و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩١٥		موسيقى للرقص	(٪)
١٥	٩	النشرة الجوية ونشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٤٥ و٩ اشارة الوقت)	
٥٠	٩	موسيقى للرقص	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

xxxxxxxxx

ملاحظة ـ (٪) = اسطوانات ـ ن م ب/ل ٠